



## **PETIZIONE MUSEO PINOCCHIO IN SAN LORENZO A FIRENZE**

### *I SOTTOSCRITTI CITTADINI*

#### PREMESSO CHE

lo scorso 25 marzo nella sede dell'Associazione, in occasione delle celebrazioni del Capodanno Fiorentino, nel giorno in cui nel capoluogo toscano era indicato l'inizio dell'anno civile riprendendo un'antica usanza in vigore fino al 1750, si sono incontrate alcune realtà associative presenti nel Quartiere di San Lorenzo e zone limitrofe e hanno firmato una dichiarazione finalizzata a sviluppare azioni concrete volte a valorizzare, scoprire e tutelare il singolare patrimonio culturale e sociale di questa parte di città.

#### CONSIDERATO CHE

l'autore del libro più noto al mondo "Le Avventure di Pinocchio" Carlo Lorenzini è nato e vissuto nello storico Quartiere di San Lorenzo a Firenze, verità nota principalmente agli studiosi della materia.

l'anno scorso è stata fondata l'Associazione Culturale Pinocchio di Carlo Lorenzini per studiare e promuovere il libro "Le avventure di Pinocchio" scritto dall'autore fiorentino con l'individuazione di percorsi storici attribuiti ai racconti dello scrittore e al tempo stesso, operare per la riqualificazione architettonica, sociale ed economica del quartiere di San Lorenzo con una serie d'iniziative mirate affinché questa parte importante di città possa svolgere nel modo migliore le sue particolari e complesse funzioni.

la stessa Associazione si prefigge di promuovere attraverso la diffusione del personaggio di Pinocchio e delle vicende umane e librerie del Lorenzini, operoso autore dell'Unità d'Italia, l'eccellenza produttiva italiana come modello del Made in Italy da esportare nel mondo con il recupero e la valorizzazione delle botteghe storiche e il Laboratorio di Pinocchio dove insegnare le arti e i mestieri del patrimonio della cultura artigianale.

risulta comunque fondamentale intervenire tempestivamente per promuovere, valorizzare e gestire la ricchezza dello straordinario patrimonio artistico e culturale fiorentino con un sistema di servizi integrato che portano alla fruibilità del bene quale importante risorsa per il turismo.

#### CHIEDONO CHE

il Sindaco, la Giunta e il Consiglio Comunale si attivino in modo tempestivo per favorire la nascita del Museo Pinocchio a Firenze nel Quartiere di San Lorenzo possibilmente ospitandolo in una sede disponibile e prestigiosa.

#### INVITANO

Associazione Culturale Pinocchio di Carlo Lorenzini  
Via del Giglio, 15 – 50123 – Firenze (I) [info@pinocchiohome.it](mailto:info@pinocchiohome.it)



Mecenati e finanziatori privati a collaborare con l'Amministrazione Fiorentina al fine di unire gli sforzi per consentire (anche attraverso una joint-venture culturale e commerciale) al Museo Pinocchio di sorgere a Firenze, prevedendo adeguate forme di visibilità e di gestione comune.

Notizie biografiche su Carlo Lorenzini

1826 - 24 novembre alle 20:30 nasce Carlo (Giovanni, Filippo, Lorenzo) primogenito di dieci figli a Firenze in via Taddea, 21 dal padre Domenico, originario di Cortona, e dalla madre Angiola Orzali, originaria di Collodi, entrambi a servizio dai Marchesi Ginori Lisci.

1843 - Carlo, senza abbandonare gli studi, diviene commesso nella libreria Piatti a Firenze e comincia ad appassionarsi alla lettura e alla scrittura.

1848 - si arruola nelle fila dei volontari toscani durante la Prima Guerra d'Indipendenza.

1853 - fonda un nuovo periodico, *Scaramuccia*, giornale teatrale su cui scrive piccole commedie.

1859 - partecipa alla Seconda Guerra d'Indipendenza.

1860 - diventa censore teatrale e lavora alla Prefettura di Firenze.

1868 - su invito del Ministero della Pubblica Istruzione, partecipa alla redazione di un dizionario di lingua parlata, il *Novo vocabolario della lingua italiana secondo l'uso di Firenze*.

1881 - 7 luglio il primo numero del periodico *Giornale per i bambini* pubblica la prima puntata de *Le avventure di Pinocchio*, con il titolo *Storia di un burattino*.

Il racconto si conclude con la trasformazione del burattino in bambino, a seguito delle proteste dei piccoli lettori che non accettavano che il racconto finisse con l'impiccagione di Pinocchio come ipotizzato in un primo tempo dallo stesso autore.

1883 - l'Editore Felice Paggi di Firenze pubblica in volume la storia *Le avventure di Pinocchio*. Nello stesso anno Carlo diventa direttore del *Giornale per i bambini*.

1890 - 26 Ottobre alle 12 Carlo muore celibe all'età di 63 anni a causa di apoplezia che lo coglie mentre rientra in casa a Firenze in via Rondinelli, 7 (Registro della Chiesa di Santa Maria Maggiore).

L'autore è sepolto nel Cimitero Monumentale delle Porte Sante di Firenze situato entro il bastione fortificato della Basilica di San Miniato al Monte.

Firenze, 31 marzo 2011